

One more for the road



Choreographie:	Shane McKeever (IRE) & Fred Whitehouse (IRE) - Dezember 2025
Musik:	One more for the road
Interpret:	Ceol
Beschreibung:	64 count / 2-wall / Improver
Tag:	Tag 1 am Ende von Wand 6 Tag 2 am Ende von Wand 7
Restart:	an Wand 3 und 5 nach 48 Counts
Ending:	—
Intro:	16 Counts

Option: Der Tanz kann auch als Contra-Tanz getanzt werden.

1-8 POINT FWD. R, POINT SIDE R, COASTER STEP R, POINT FWD. L, POINT SIDE L, COASTER STEP L

1-2 Rechte Fussspitze vorn auftippen, rechte Fussspitze rechts auftippen

3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

5-6 Linke Fussspitze vorn auftippen, linke Fussspitze links auftippen

7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

9-16 ROCK STEP FWD. R, SHUFFLE 1/2 TURN R, ROCK FWD. L, SHUFFLE 1/2 TURN L

1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3+4 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

7+8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (12 Uhr)

17-24 STEP R, KICK L, STEP BACK L, TOUCH BACK R 2X

1-2 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken

3-4 LF Schritt zurück, rechte Fussspitze hinter LF auftippen

5-6 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken

7-8 LF Schritt zurück, rechte Fussspitze hinter LF auftippen

25-32 SIDE R, TOGETHER, SHUFFLE FWD. R, SIDE L, TOGETHER, SHUFFLE BACK L

1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

3+4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn

5-6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen

7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

33-40 BACK ROCK R, SHUFFLE 1/2 TURN L, SHUFFLE 1/2 TURN L, STOMP R, STOMP L

1-2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

3+4 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück (6 Uhr)

5+6 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (12 Uhr)

7-8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf RF), LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf LF)

41-48 JAZZBOX 1/4 TURN R, MONTEREY 1/4 TURN R

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3-4 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5-6 Rechte Fusspitze rechts auftippen, 1/4 Rechtsdrehung und RF neben LF aufsetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fusspitze links auftippen, LF neben RF aufsetzen (6 Uhr)
- * **Restart an Wand 3 und 5**

49-56 V-STEP R, SYNCOPATED V-STEP R with CLAP

- 1-2 RF Schritt diag. nach rechts vorn, LF Schritt diag. nach links vorn
- 3-4 RF Schritt zurück zum Center, LF Schritt zurück zum Center
- +5-6 RF Schritt diag. nach rechts vorn, LF Schritt diag. nach links vorn, Klatschen
- +7-8 RF Schritt zurück zum Center, LF Schritt zurück zum Center, Klatschen

57-64 FULL CIRCLE R WITH SHUFFLE R, SHUFFLE L, WALK R, WALK L, WALK R, WALK L

- 1+2 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 3+4 1/4 Rechtskurve mit LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5-6 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 7-8 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- ** **Tag 1 an Wand 6**
- *** **Tag 2 an Wand 7**

** TAG 1 am Ende von Wand 6:

1-4 WALK R-L-R-L (im Halbkreis)

- 1-2 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3-4 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

*** TAG 2 am Ende von Wand 7:

1-8 FULL CIRCLE R WITH SHUFFLE R, SHUFFLE L, WALK R, WALK L, WALK R, WALK L

- 1+2 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 3+4 1/4 Rechtskurve mit LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 5-6 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 7-8 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)

9-16 FULL CIRCLE R WITH SHUFFLE R, SHUFFLE L, WALK R, WALK L, WALK R, WALK L

- 1+2 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 3+4 1/4 Rechtskurve mit LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 5-6 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 7-8 1/4 Rechtskurve mit RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)

Happy Dancing.....