

# Straight line

**Choreographie:** Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) -  
Februar 2024

**Musik:** Straight line

**Interpret:** Keith Urban

**Beschreibung:** 64 count / 2-wall / Intermediate

**Tag:** —

**Restart:** an Wand 3 nach 16 Counts (6 Uhr)

**Ending:** an Wand 8 nach 28 Counts

**Intro:** 32 Counts (starte beim Einsatz des Gesangs)

---



## **1-8 TOUCH R, POINT R, R SAILOR STEP, WALK L, 1/2 TURN L, L COASTER STEP**

1-2 Rechte Fussspitze gekreuzt über LF auf tippen, rechte Fussspitze rechts auf tippen  
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts  
5-6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück (6 Uhr)  
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

## **9-16 WALK R, 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN R, ROCK FWD. L, L COASTER STEP**

1-2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (12 Uhr)  
3+4 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

\* **Restart an Wand 3 (6 Uhr)**

## **17-24 1/4 TURN L, CHASSÉ R, BACK ROCK L, CHASSÉ L, BACK ROCK R**

1+2 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts (3 Uhr)  
3-4 LF Schritt diag. zurück, Gewicht zurück auf RF  
5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
7-8 RF Schritt diag. zurück, Gewicht zurück auf LF

## **25-32 POINT R, HOLD, 1/4 TURN R, SIDE ROCK L, CROSS L, 1/4 TURN L, BACK R, BACK L, TOUCH R**

1-2 Rechte Fussspitze rechts auf tippen, Warten  
+3-4 1/4 Rechtsdrehung und RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF (6 Uhr)

\*\* **Ending an Wand 8**

5-6 LF über RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück (3 Uhr)  
7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF auf tippen

## **33-40 HEEL R & HEEL L & TOUCH R & HEEL L & ROCKING CHAIR R**

1+2+ Rechte Ferse vorn auf tippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auf tippen, LF an RF heransetzen  
3+4+ Rechte Fussspitze neben LF auf tippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auf tippen, LF an RF heransetzen  
5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)

**41-48 SHUFFLE 1/2 TURN L, SHUFFLE 1/2 TURN L, STEP TURN 1/2 L, KICK BALL STEP R**

- 1+2 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr)  
3+4 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (3 Uhr)  
5-6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung (9 Uhr)  
7+8 RF Kick nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

**49-56 HEEL R & HEEL L & TOUCH R & HEEL L & ROCKING CHAIR R**

- 1+2+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen  
3+4+ Rechte Fusspitze neben LF auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen  
5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)

**57-64 SIDE ROCK R, BEHIND R SIDE L CROSS R, SIDE ROCK L, SAILOR 1/4 TURN L**

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7+8 1/4 Linksdrehung und LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach vorn (6 Uhr)

**\*\* Ending an Wand 8 nach 28 Counts:**

**5-8 CROSS L, SIDE R, BEHIND L, POINT R**

- 5-6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7-8 LF hinter RF kreuzen, Rechte Fusspitze rechts auftippen

**Happy Dancing....**